

*Au point.  
de surjet*

Cette technique convient aux motifs géométriques comme les carrés ou les hexagones.

**étape 1** : placer 2 motifs côte à côte.  
Piquer l'aiguille à repriser dans les m. correspondantes du dernier t.

**étape 2** : assembler les motifs en prenant chaque brin de chaque m. lisière.

**étape 3** : lorsqu'un bord complet est assemblé, continuer à joindre les autres motifs selon le même principe.

